

મત્તાર બાપુની જાણી

Vol. No.

- 9 AUG.

131

શ્રી અનાદિત બંધુ' શ્રી. રેસ, બરાનપુરી બાગા બાલગાળી પેળ. સુરત.

મુદ્રક:- એલિવેટલ ઘઘાભાઈ નાયક,



પ્રકાશક:- બી. મહેતા.
હરિહર પ્રસન્નપ્રસાદ, ટાવર રોડ, સુરત.

કિંમત ૦-૨-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ પ્રચલન

[ગુજરાત સર્વોચ્ચ શિક્ષણ]

જાન્યુઆરી

૨૧૬૭૩ કિલો ૦.૨૦

શ્રીમદાદી

શ્રીમદાદી

શાને સત્તાર

યાને

ભજન સત્તાર બાપુ



(હરહ)

પ્રથમ નમું પરીબ્રજા, ખુદાકો,
 જો હય પરમ આનન્દ સ્વરૂપી.
દ્વિતીય નમું સદ્ગુરુ દાતાકો,
 જોને મોહિ જ્ઞાન દીયો હય ગેબી.
ત્રીજી નમું સખસંત સજયનકો,
 પીર ફકીરકી જાત અલેહી.
હાસ સત્તાર કહે દરજેડી,
 શબ્દ સમજકર પી, પી, પી, પી,

(ભજન)

મીરા મવલા હય રંગીલા, જોસે ચાહે ઉસે રંગે દે:
વોહ જન ખયહા હય મોજલા, જોસે ચાહે ઉસે રંગે દે...૧
લગાઈ હય દુકાં રંગનેકી, મુજકો રંગ દેતો કયા;
મીરા તો ચાર શરમીલા, જોસે ચાહે ઉસે રંગ દે;...૨

મીયાં જયસી હો કીંમત વયસાહી રંગ ખુન દેતા હય;
 હાં હલકા ઘેરા મસ્તીલા, છસે ચાહે ઉસે રંગ દે૩
 મીયાંમંચ મુક્તમે ચૌર, ખુન અરુણા ફંગ ચાહતા હું;
 મહોખત મંચ તેરી પીયા, છસે ચાહું ઉસે રંગ દે.....૪
 કીસીકો સુખ રંગ છીલકા કીસીકો ગેરના રંગા;
 તું હય રંગરેજ ચોખીલા, છસે ચાહે ઉસે રંગ દે.....૫
 કહીં હય રંગ કાદરી કહીં હય રંગ સાગ્રીની;
 કહીં પીલા કહીં નીલા, છસે ચાહે ઉસે રંગ દે.....૬
 જો અપના ખાસ રંગ થા, વોહુ ચઢાયા ચારકે ઉપર;
 તેરા રંગના સુખહાન્નચા, છસે ચાહે ઉસે રંગ દે૭
 મોહમદા મુસ્લમાકા રંગ, સખ રંગો મમ બઢકર હય,
 બના રંગી રસુલુલા, છસે ચાહે ઉસે રંગ દે.....૮
 “ખંદા સત્તાર” કાહું ચૌર ઉમ્મતે મહમદ હું;
 ભરોંસા હય તેરા મવલા. છસે ચાહે ઉસે રંગ દે૯

ભજન—(ગઝલ)

અય મસીહા તેરી કુછ, મુજપે નજર હય કે નહિં;
 મુજ બીચારે કાં તરે દરપે, મુજર હય કે નહિં. રેક. ૧
 મંચ તો મરતા હું ગમે, દુરી મંચ તેરે ખ્યારે;
 હય કુછ તુજકો જરા, મેરી ફીકર હય કે નહિં.

હાં દીલકી મેરે અબ તો, તું જરા કર જલદી;
 મે ખબર તુજકો જરા, મેરી ખબર હય કે નહિં. ૩
 મંચતો મરતા હું ફીર, કરતા નહિ કયું મેરા ઇલાજ;
 મેરે ઇસ હાંકી દાર, તેરે ઘર હય કે નહિં. ૪
 ફીર તો સુનકર મેરી પ્રયાદ, યું બોલા “સત્તાર;”
 મે સખર તુજકો બલા, થોડી સખર હય કે નહિં. ૫

(ભજન)

નબીલકા કલમા પઢેરે મેરે લાઈ, તેરો જન્મ મરણ મીટ જાય.
 નબીલકા કલમા પઢેરે મેરે રે લાઈ. ટેક૦
 પાક નબીલ નામે મોહંગદ, મેં પઢકર સુખ પાઈરે લાઈ;
 ઇસ કલમેંદી કલકો લેકર, વૈકુંઠ દ્વાર ખોલાઈ. ૧
 લાએલા ઇલલાહ કહે કર, એક ખુદાકો પાઈરે લાઈ;
 નબી મોહમદ ખરહુક જના. ફેરદો રામ દુહાઈ. ૧
 કેાઈ નીરંજન બોલે ઉસકો, કેાઈ તો તુરે ઇલાહીરે લાઈ;
 કેાઈ તો ઉસકો બ્રહ્મ પુકારે, ફીર કાહેકી લડાઈ. ૩
 પાક નબી મળે રાજ સીધારે, હુરોને મંગળ ગાઈરે લાઈ;
 હાસ “સત્તાર” ગુરૂ ફીરપાસે, અયસી ન્યામત પાઈ. ૪

ભજન-(હુમરી)

મુખ ફેર ચો મસ્ત સ્વાર તોરે મુખઢેરી બલહાર.
 શામ દેશ મત જાઓ મોરે સજના, ઠાઠ દેખોની ચોર બજાર.
 શામ દેશકે કપટીરે લોકો, નાહક હો તઠાર.
 દરશ બીના મોરા છયરા તરશે, રાઈ રાઈ કરત પુકાર.
 આવો ગલેસે લગાઉ મેં તુમકો, સોંપદુ સમ દરબાર.
 મોહરે નખુવત આપહી પાઓ, નખીઓ કે સરદાર.
 અખ્દુલ " સત્તાર " હી ઝોહી અરજ હય, આવો આવો યાર.

ભજન-(ગઝલ)

શીકાડ પીરકા દરબાર, કામીયાબ હય ચલ;
 મજરે પાક પર મસ્જનાં, મીયાં સચાલ હય ચલ. દેશ. ૧
 ખુદાકે આશીકા મે, યેહી એક આશીક હય;
 ચહાં હે શાને ખુદા, દેખલા જવાબ હય ચલ. ૨
 જો ગુન્હાં ચોર ગુનેગારોકો, રંગ દેતે હય;
 એક હશારેસે મીટા દેતે હે, આઝાબ હય ચલ. ૩
 હજારો આતે હે, પતે હે, વો મુરદે દીલી;
 યકીન હો તોહાં દરબાર, હય જયાબ હય ચલ. ૪
 અખ્દુલ " સત્તાર " હે, ગુલામ આપકે દરકા;
 બસાહે બાગે મોહમદ, યેહાં ગુલાબ હય ચલ. ૫

ભજન—(રાગ કાલીંગટો)

મોરે ખ્યારે શીકાર પીર રંગીલે. મોરે ટેક.
 નામ જપું નીશદીન તમારો, દેખે ન આવે ધીર....૧
 દુવાર તેહારમેં આન ખડી હું, રંગ દો મેરા ચીર....૨
 આપ સખી સરકાર બને હો; કાહે કરો દીલગીર....૩
 અવગુણ મોરે, ગુણ કર દેખો; દેખો દય ગુ પીર....૪
 હાસ " સત્તાર " હો હરશ દીખાદો, નયનોસે ટપકે નીર....૫

ભજન

ઇશકે સદમેંસ શા રો કર, જો ચીલ્લાતે હંચ હમ;
 મીંમ મુરશીદકી મહેબત, મંચ મરે જાતે હંચ હમ. ટેક. ૧
 અબ નહિ આરામ હમકો, હરદો કુરકતમેં મીંયાં;
 હીજમચ ખુને જીગર, પીતે હય ગમ જાતે હંચ હમ. ૨
 દીલ લગીકી દીલ લગીમેં, લે અયા દીલ દીલરખા;
 લે ગયા દીલ લે ગયા, અબ હાથ ફેયલાતે હંચ હમ. ૩
 ઇશક મહેબુબે ખુદામેં, હમ હુવે અયસે જમક;
 રાત દિન લોગોંકી અબતો, ઠોકરે જાતે હંચ હમ. ૪
 ઇશક જાગેકી કકીકત કયા કહે બંદા " સત્તાર "
 ઇશકકે ફંદેમેં ફસકર, જાનસે જાતે હંચ હમ. ૫

ભજન

પહેરી કફની બન્યો યોગી હવે દુનીયા અકારી છે.
 નથી પરવા અમીરીની ફકીરી સહથી સારી છે !
 કહો જરહાર થઈ સુખમાં તમે ક્યાં જીંદગી ગાળી,
 સદા માયામાં મન મોહ્યું નજર તે પરની નવ ટાળી,
 ગયા લક્ષ્મી પતિ સહને હવે પણ તારી વારી છે.—પહેરી.
 થઈ ધનવાન મોટા શેઠ કે મહારાયા કહેવાયા.
 પરંતુ કેઈ ગરીબે તુજ સખાવતના ન ગુણ ગાયા,
 સખી દાના તણી સુરત પ્રભુને ખુશ પ્યારી છે.—પહેરી.
 અમી નહીશું પ્રકીરમાં હવે તો જોજ ધાર્યું છે;
 પરમાર્થના કાર્ય માટે આ તન મન ધન જોવાર્યું છે;
 ન જોશો ધન તરફ સત્તાર હંમાના ભેદ ભારી છે.—પહેરી.

ગઝલ

મેરે તાજે શક્ષા અત વાલે નખી,
 હું સીયાહકાર મુજકા બચાલે નખી.
 કયા કહું કુછ કહે નહીં શકતા હું શરમાતા હું મય,
 ફરબદર ફીરમતકા કુટા ઠોંકરે ખાતા હું મય,
 મેરે પાઉમેં પડ ગયે છાલે નખી—મેરે તાજે.
 બે ખતાહ હે બન તેરા મયેં ખતાવારો મેં હું,
 આપહીકા ઉમમતી હું હાં ગુન્હેગારો મેં હું
 સીવાય આપકે કૈન સંભાલે નખી—મેરે તાજે.

યા મહોમંદ મુસ્તફા સુનલો મેરી ફરીયાદકો,
લો ડુબા જાતા હું મયેં ઢાઢા મેરી ઇમદાદકો.
નહીં સુનતે હો કયું મેર નાલે નખી-મેરે તાજે.
નામ લેના આપકા ઐર બંદા હું લત્તારકા.
યા હુખીમ કીખીયા મુતાકહુ હીઠારકા,
મુજે અપને ચરણ મેં ખુલાલે નખી-મેરે તાજે.

ગમુલ

સદગુર ચર્ણકી રજ, મસ્તહો મસ્તકપે વરં,	
પ્રેમજન પાય લાગું, સર્વસ્વ કુરંબાન કરં.	૧
જ્ઞાન દીપકકા કરો, વડમં ગુર હૃદયલાલ,	
તિમિર અજ્ઞાન મીઝા, દીજયે નિશાદીન સમરં.	૨
ગુરસમ દાતા નહિ, કોઇ મુની, સુર નરમે,	
આયા હું ચર્ણમે, હયો જ્ઞાન ખળ ખુદ્દિકો હરં.	૩
આવ તો દીન હયાગુ હો કૃપા સિંધુ હો,	
દીન પામર હું મીલે, જ્ઞાન તો કાહેકો દરં.	૪
“દાસ સત્તાર”કી, બીનતિ હય સુનો પ્યારે પ્રભુ,	
હાથ પકડેકી રજો, લાજ અનુભવકો વરં.	૫

ભજન

મસ્તીમેં મંચ મસ્ત બનાહું અબતો મંચ મહમાતા હું,
પ્રેશ મુશીહ હય રંગીલા ચારો મંચ રંગ રાતા હું. ૧

શબ રંક ફકીર યા સાધુ સખસે મીલને જાતા હું,
 શુર કૃપાસે હાથ જોડ કર સખકે શીર જુકાતા હું.
 લલા પુરા જો કોઈ કહે મંચ ધ્યાન ના ઉરપે લગાતા હું,
 ચારો મંચ હું દાસ તુમારા યુ' કહેકર સમજાતા હું.
 અખડુલ સતારની મહ્યમેરા દાસ સતાર કહાતા હું,
 જુઠે જગડે છોડ કે અખતો હરી ભજનકે જાતા હું.

ભજન

ચેતો હય મયદાન મરદાના બનકે આનાજી,
 દીન દીન પ્યારે આગે બઢના પીછે કકમ ના હટાના
 સત્યકા કોસમ શેર પકટલે ધીરજ ઢાલ લગાના,
 શીલ સંતોષકો બજતર પહેરકે જ્ઞાનકે ઘોડે દોડાના.
 દયા ધર્મકા ડેરા તંબુ સત્ય ધન કરકાના,
 વિવેક વધરાગ્ય શમદમાદી ઇન ધર ચોઢી બીઠાનાં.
 પાંચકો માર પચીસકો બસ કર જ્ઞાન ગુફકો જગાના,
 દાસ સતાર કહે કર જોડી નિરભય નામ નીશાના.

ભજન

હૃદયમાં વસ્તુ છે અણુમોલી.
 વસ્તુ છે અણુમોલી હૃદયમાં વસ્તુ છે અણુમોલી.
 તારારે જટમાં પીયુજી બીરાજે જો તું અંતરપટ ખોલી,
 સંત સમાગમ નીશદીન કરીયે સાંભળીયે શુધ્ધ બોલી—હૃદય
 સજ્જન કેરા સાથમાં બાહ પ્રગટે પ્રેમની ઢોળી,
 સત્ય સમશેર લઇને મારજો પાંચ પચીસની ટોળી—હૃદય

શુદ્ધ શબ્દો સતોના લાઠ પીળે ઘોળી ઘોળી,
શુર કરીને શુર ચરણમારે જો વાગે જ્ઞાનની ગોળી-હૃદયમાં

ભજન

લોભી વાણીયારે ભુંડુ લાલ કરી પરનાશે,
સમજી પ્રાણીયારે સાચા સતેવે સુખ થાશે. ૧
લોભી તું મન થોભે નહીં આમ તેમ અથડાશેરે લાઠ,
સત્યને ભૂલી લોભમાં ડુલ્લે નહીં નરકે જાશે. ૨
લોભે લાગ્યો જ ને નવ જાગ્યો તારું તે શું થાશેરે લાઠ,
ધાઠ ધુતી ધન લેશુંરે ક્રીધું ખાનારાઓ ખાશે. ૩
સત્ય માર્ગ સંત સંગત જોડે તારી શી ગતી થાશે લાઠ,
લોહો તારા દુર્ગુણ ગાશે માત પિતા ભજવાશે. ૪
લોભ હણાયો લોભે તણાયો લોભે ખુદી જાશેરે,
દાસ સત્તાર કહે કરજોડી નિર્લોભી તરી જાશે. ૫

ભજન

લો-નર હમકો ભાવે સાધુ (૨)

દુખ ઓર સુખમેં આનંદ રહેવે હરદમ હરીગુણ ગાવે-સાધુ
પરનારી પરધનકો ત્યાગે સતકી રોજ ખાલે.
તનમન ઓર બચનસે કોમ કોમ છોકોનાંહી દુખાવે-સાધુ
કર સેવા સંસારકી ઉન્કો સાચી રાહ જતાવે
ધર્મ કરતાં ધાડ ખાવે તો હીંમત હાર ન જાવે-સાધુ
પરદુખી ભજન હો કર રહેવે શુર ગોવિંદ ગાવે,
દાસ સત્તાર સાધુ જલ મીકસ કર મેલકો મેલ મીટાવે-સાધુ

અગ્નિ

વોહી ફકીર પુરા પારસ જળાં હો અસ્કી
 ચોર હો કદમ કદમમે બાકી અદા હો અસ્કી ૧
 હરકે ખુદાકી મસ્તીમે મસ્ત પાર હોગા,
 આંખોમે તીર હોંગે અબરુ કમા હો અસ્કી. ૨
 રંગ દેવ એક નીગાહમે અકસીર કરકે છોડે,
 ખોફા ખતર ન હોવે અચસી સમાં હો અસ્કી. ૩
 છોટા બડા ન કોઈ અસ્કી નીગાહકે હોગા,
 નાદાનસાં દીખે વો બચેસી જા હો અસ્કી. ૪
 સત્તાર ચાર હોગા હર બાબતમે વો પુરા,
 વોહી મેં સચા જવાહીસ ફના હો અસ્કી. ૫

ગાઝલ

શીશા (બરા) હયે મસ્તીસે ચોર મસ્તીબચી હય શીશીમે
 કયું ન પીલું શાકશે એ મીયા ખરી શીશીમે. હય ૧
 અલ ફકરો મીની વલ ફકરો મુનાયુકા હુર યારસે,
 હય પરીકે હાથમે શીશા પરી શીશીમે. હય ૨
 પીલે બહીદ જામ સાકીકે તલબ કર દોડ કર,
 બીલ હી તગદીર તેરી બેહતરી શીશીમે. હય ૩
 અહમદમે એહમદ હય એહમદમે અહમદ હયે દેખલે,
 દેખ પરદેમે અગ્નિ જાહુગરી શીશીમે. હય ૪
 એક ચુલુમે પીલા સત્તાર અપને ચારકો,
 કયા કરે મેરી નજર હર બી શીશીમે. હય ૫

ભજન

સદ્ગુર જેના સાચારે તે તો સહુને સરખા ગણે,
 સાચી તેની વાચારે મુખથી જુહું નહીં ભણેરે છ. ટેક
 કેાઈ બ્રાહ્મણ કેાઈ વાણીયા કેાઈ સૈયદ કેાઈ શેખ,
 જ્ઞાન કરીને જોઈ દ્યો ભાઈ આત્મા સહુનો એક,
 ન્યાત પડી ગઈ જુદી રે પણ માતા સહુને સરખા જણે. ૧
 જ્યાંથી હિન્દુ આવીયા ત્યાંથી આવ્યા મુસલમાન,
 ત્યાંથી ચા હુ દી ત્યાંથી પા ર સી કિ ર રતા ન;
 અજ્ઞાનીને મન જુદારે પણ જ્ઞાની દેાને જુદા ગણે. ૨
 મહેતાજીએ પહેલાં શીખવ્યું એકઠે એક તો એક,
 બગડે બેથી બગડી જઈને એકના બન્યા અનેક;
 એક પ્રભુને બાણીરે ભક્તિ કરો શાન્તપણે.
 ‘વટાલ’ શબ્દનો અર્થ ન જાણે કહે વટલી જઈશું ભાઈ,
 ભાંગીયો બ્રાહ્મણને ઘેર વટલાએ એ છે કેવી નવાઈ;
 ભેદ એનો ઉઠારે એ રસ્તો છે ભાઈ દુર ઘણે. ૪
 પાપીકો માર્ગ કેમ ન છુટે એમ સહુ કેાઈ મુખથી ગાય,
 પાપ અર્થનો અનર્થ કરીને અજ્ઞાને અથડાય,
 જ્ઞાની મુક્તિ પામેર અજ્ઞાની ભુલો થઈને ભ્રમે. ૫
 કડવું એાસડ જેમ કાપે રોમને એમ અજ્ઞાનને કાપે જ્ઞાન,
 હાસ સત્તાર તો સાચું કહે છે સમજો ચતુર સુખજ;
 કાચર થઈને શું બિઠારે શુરવીર થઈ આવો રણે. ૬

ભજન

સફરકા સોદા કરલે મુસાફર; વોહી વતનકે જાના પડેગા.
 જો પુન્યદાન કરના હો કરલો, વહાં આનેકા સામાન ભરલો,
 પહોંચેંગે જબ કે વતનકો અપને, તો ફીર નહિં ચહાં આના
 પડેગા—સફરકા સોદા કરલે મુસાફર—૧

જો પુન્ય તુમને ચહાં કરે હેં, વોહી તુમારે સંગ ચલેંગે,
 ચે મહેલ માળીયા ઔર બગીચે, એ સબકો છોડકે જાના
 પડેગા—સફરકા સોદા કરલે મુસાફર—૨

અખીં જોહી હય સ્વર્ગકા સાથી, વોહી તુમારે રહે સંગાથી,
 ચે માતા, પીતા, કુટુંબ કબીલા, સબીકો છોડકર જાના
 પડેગા—સફરકા સોદા કરલે મુસાફર—૩

પીર પેગમ્બર દેવ દેવતા, વહાસે જા અબ ચલ જસે હેં;
 તેરાલી જાનેકા હોગા એક દિન માલીકકો મહેં દીખલાના
 પડેગા—સફરકા સોદા કરલે મુસાફર—૪

કહે ‘અબ્દુલ સત્તાર’ માલીકકા બંદા, કરો પુન્ય ઔર
 ભક્તિકા ધંધા;
 નહીં તો ફીર વહાં પડેગા ફંદા, તો ફીર તુમે પરતાના
 પડેગા—સફરકા સોદા કરલે મુસાફર—૫

ભજન

સમજ કર દેખે સો દુઃખ પાવે,

અર્ધસમજ સમજ પરતાવે—સમજ.

સમજે ઔર દેખે નહીં તો એસે ઘરમે જાવેજી ? ૧

જહાં દુખ નિશદિન હરપલ રહેવે ગજબ જેજસે પાવે-સમજ—૨

સમજો ઝોર ફીર કરકે દેખે, તબ કુછ ફલકો પાવેજ,
 જ્ઞાન ધ્યાનસે સમજો દેખે. તો અમર હો જાવે-સમજ-૩
 શાજ શબ્દ કુછ જુઠે નાહી લેકમેં વો દરથાવેજ,
 હસેં દિશાસે લેદકો હું ઠે તબી શબ્દ પરખાવે-સમજ-૪
 શબ્દકા દરિયા રંગ રંગીલા પ્રેમી ગોતે લગાવેજ ?
 આંતેર અર્થ એક શબ્દકે અંધા જનમ ગુમાવે-સમજ-૫
 એકમે મીલકે અનેક જાને એક અનેકમેં પાવેજ,
 સાચા મુળ જોહી પાવે જો આપમેં અપ સમાવે-સમજ-૬
 રવર્ગ નહં સખ સચહે લાઈ શાજ સત્ત સમજાવેજ,
 શબ્દકે સોટે મારકે મૈલા સાચી રાહ જતાવે-સમજ-૭
 નારબી હય ઝોર નુરબી હય, નુરમેં નાર સમાવેજ,
 સાચે હો શાન્તિ ખતલાવે, જુઠા જલજલ જાવે-સમજ-૮
 ચ્હાં દેખે સો વ્હાંબી દેખે, નહિ તો ખાજ ઉઠાવેજ ?
 ખોલ કિતાબ કુરાન દેખલે, 'સત્તાર' કથા ફરમાવે-સમજ-૯

ભજન

નબીજ હો મને દરશન, તમારો હું બીખારી છું ?
 રહો મુજ રંકપર પરસન, તમારો હું બીખારી છું. ૧
 દરશન દેવા જરૂર આવો, દયાળુ કેમ તરસાવો,
 દયા લાવો દયા લાવો, હું તમારો બીખારી છું. ૨
 હજારો નામના નામી, પધારો સત્યના સ્વામી,
 તમારી છે ફક્ત ખામી, તમારો હું બીખારી છું. ૩:

પધારાને પ્રભુ લાવે, આ નયનને નિંદ્રા ન આવે,
 રસીલા શીદને લલચાવે, તમારો હું ભીખારી છું. ૪
 મુકી બીચે મને જ્યારે, કબરમાં જો નળી ત્યારે,
 તમે ચઢજો મારી બહારે, તમારો હું ભીખારી છું. ૫
 કયામતનો દિવસ ભારી, તમે લેજો ખજર મારી,
 થશે ત્યાં તારી મુખત્યારી, તમારો હું ભીખારી છું. ૬
 ‘સત્તાર’ સન્મુખ ઉભો રહેજે, જ્યાંવે તે મને સહેજે,
 રહીને સાફ કહી દેજે, તમારો હું ભીખારી છું. ૭

ભજન

કયા જીસ દીલમેં ના હોવે, વો દીલકે લેકે કયા કરના,
 રહેજે રાત દીન બીષમેં, અમીરસ દે દે કયા કરના. ૧
 સદા સંસારમેં રાજી, જને બેરાગમેં પાજી,
 ન હો પંહીત ન હો કાજી, તો પ્રીર સંગ રહેકે કયા કરના. ૨
 ન છોડે જુઠે લોગોકો, જ્યાંવે ઘરમેં શોગોં કો,
 ‘સત્તાર’ પ્રીર બોધ ઉન દોકોંકો, અપના દેકે કયા કરના. ૩

ભજન

નળીજીકા કલમા પઢવેર લાઈ,

તેરો જનમ મરણ મીટ જાઈ;

નળીજીકા કલમા-૧

યાક નળીજી નામે મહંમદ, મેં પઢવર સુખ પાઈ,

ઇસ કલમેંકી કલકો લેકર, વૈકુંઠ દ્વાર ખોલાઈ;

નળીજીકા કલમા-૨

લાગેલા ધલવીલાહ કહેકર, એક ખુદાકો પાઠ,
નખી મોહમંદ બરહક બના, ફેરદો રામ કુદાઈ;

નખીજીકા કલમા-૩

કોઈ નિરંજન ભાલે ઉસકે, કોઈ તો ગુરે ધલાહી,
કોઈ તો વાકો બ્રહ્મ પુકારે, ફીર કાહકી લહાઈ.

નખીજીકા કલમા-૪

પાક નખી મએરાજ સીધારે, દુરોને મંગલ ગાઈ,
'હાસ સતાર' ગુર ફીરપાસે, અયસી ન્યામલ પાઈ.

નખીજીકા કલમા-૫

ભજન

અબ કેસે હોડુરી મોહમંદ નામ મેં પાયોજી. ૧

તાજ સફાઅત હકને દીનો,

દોનો જહાંકો રાહબર કીનો,

સાંવરીયો રંગ બીનો, સખી સરકાર હમારોજી. ૨

અહદસે અહેથદ બન આયો,

ગુરે ખુદા પ્રીર નામ ધરાયો,

રંગ, રૂપ, ગુણ ગાયો, કુનમેં આપ સમાયોજી. ૩

'હાસ સતાર' કહે જગ ઉજાલો,

એક રક્ત કાલી કામલ વાલો,

નામે મોહમંદ પ્યારો બજો મને લેહ બતાયોજી. ૪

ભજન

કેાઈ કહીયો બાકર ખવાબસે,
 મોરે મન મોહન મહારાજસે, કેાઈ કહીયો-૧
 નામ જપત હય નિશ્ચીન તેરો, વહેશી બનકર એક દાસી,
 જલદ ખુદા દરબારમેં પ્યારે, દરશન કી હય પ્યાસી.
 દર્શ દીખા દે હે મન મોહન,
 બન બન ભટકું બનકર જોગન, કેાઈ કહીયો-૨
 ‘અબદુલ સત્તાર’ ધન ભાગ તેહારો, પાયો પીયા
 અજમેરકો બાસી,
 કેાઈ પીયાત્રી ઘર ધણીઆણી, આંખ લગી મંચ દાસી,
 નયનસે નયન પીયાને મીલાઇ,
 ના બાણું કયા કર ગયો સાઈ, કેાઈ કહીયો-૩

ભજન

નુરે ખુદા મેરા સાથો નિરંજન, અનુભવ કરકે ચારકો દેખ,
 ત્રીન સીકત એક નુરમેં સોજો, તાજ, દુરર, ઔર હારકો દેખ.
 એક અહુદ અહુમદ બન આયો,
 નુરે ખુદા જીન્ને નામ ધરાયો,
 રંગ, રૂપ, ગુણ, સંગ લે આયો,
 જ્યોતિ સ્વરૂપ ચીરાગકે માનીંદ, દીલમે તું દીલદારકો દેખ.
 મીંમ મહોબત મનમે લાવે,
 હાવે કના તો બકામેં આવે,
 હુદ જો હુદકે આનંદ પાવે,
 કુંનસે ઉઠ, ફેફૂંનમેં આકર, સાચે સરજન હારકો દેખ.

સહયુરૂ મીલે તો ભેદ મીટાવે,
 ભેદ મીટે બીના ખેદ ના જાવે,
 યે મારગ કોઈ વિરલા પાવે,
 હસોં દ્વાર કર બંધ પ્રેમસેં, શાન્ત સ્વરૂપ 'સત્તારકો' દેખ.

ભજન

અહેમદ પ્યારે દર્શી દીખાજા, દેખત હું મેં રાહ તુમારી
 અજીબ હોઠર બીનંતી દરે મય, આજા જાઉં વારીરે વારી,
 અહેમદ પ્યારે દર્શી દીખાજા-૧

આગ લગી બીરહાકી તનમેં, આહ જલત હું મનકી મનમેં,
 આજા આજા આજા ખુઝાજા, હું દુઃખીયારી હું દુઃખીયારી,
 અહેમદ પ્યારે દર્શી દીખાજા-૨

રેન અધેરીમેં ઠર લાગે, હાયરે, દાસી કબ તક જાગે;
 હંસ નગરીમેં ચોર જાસત હંચ, હય ઠર ભારી હય ઠર ભારી
 અહેમદ પ્યારે દર્શી દીખાજા-૩

આજા જોખન છુટ અજાજા, ધુમ મઆજા રંગ ઉઠાજા,
 હે મનમોહન લે તુજ કારન, ચુન ચુન કલીયાં સેજ સવારી;
 અહેમદ પ્યારે દર્શી દીખાજા-૪

‘અબ્દુલ સત્તાર’ પીયા શુન ગાવે, અયસે પ્રિતમકો અહાવે,
 મેરા પ્રિતમ જો ધર જાવે, મંચ વો ધરકે હું બલીહારી;
 અહેમદ પ્યારે દર્શી દીખાજા-૫

(રાગ કાલીંગટો)

મારે ખ્યારે શીકાડ પીર, રંગીલો-મારે.	૧
નામ જપું નીચલીન તુમારે.	
દેખે નાં આવે ધીર, હઠીલો-મારે.	૨
હવારે તેહારેમં આન ખડી હું,	
રંગદો મેરા ચીર, છબીલો-મારે.	૩
આપ સખી સરકાર બને હો,	
કાહે કરો દીલગીર; તુઝીલો-મારે	૪
અવગુણ મોરે, ગુણ કર દેખો,	
દેખો હયાળું પીર, રસીલો-મારે.	૫
“ હાસ સત્તાર ” કેા હરશ દીખાદો,	
નયનેસે ટપકે નીર, સજીલો-મારે.	૬

ભજન

ઘરકકે સહમેસે રો રો કર જો ચીલતાતે હંચ હમ;	
મીંમ મુરશીદકી મહોબત, મંચ મરે જાતે હંચ હમ.	૧
અબ નહીં આરામ હમકો, દરદો પુરકતમેં, મીંચા	
હીજમંચ ખુને જગર, પીતે હંચ ગમ ખાતે હંચ હમ	૨
દીલ લગીકી દીલ લગીમેં, લે ગયા દીલ દીલરૂઆ,	
લે ગયા દીલ લે ગયા, અબ હાથ ફેચલાતે હંચ હમ	૩
ઘરકે મહેબુબે ખુદામેં; હમ હુવે અયસે જમક;	
રાત દિન લોગોંકી અબ તો, ઠોકરેં ખાતે હંચ હમ	૪

ઈશક બાળેડી હકીકત, કયા કહે “ બંદા સત્તાર ”
 ઈશકે કંદેમે કંસકર જાનસે જાતે હંચ હમ પ

ગઝલ

જબ અરમઠે ચમનમેં તુરે પુલ ચમકા દીયા કમલીવાલેને,
 હક રાહ દીખાકર બા તીલકે, કુઠવા દીયા કમલી વાલેને,
 લો પચદા હુવા હો જગમ ધની, શાહે મદની શાહે મદની
 ગમરાહ પુકારે આંન બની, ધખરા દીયા કમલી વાલેને.
 હુવા પચદા જહાંમે હયાતું ન તખી, પચદા હોતેહી બોલાયા ઉમ્મા,
 આઈ હસકે નીદા હાં સખ બક્ષતી, કયા કયા કમલીવાલેને
 એક નારેસેં છુત દુટ ગયે, ગુમરાહોકે છટકે છુટ ગયો,
 જબ લાએલાહાં મલલીલ્લાહ, ફરમા દીયા કમલીવાલેને.
 તો હીંદકા તુકતા ખુશ દીયા, સખ દીનોકે મન સુખ,
 મસલામકો સારે આલમમેં, ફયલા દીયા કમલીવાલેને,

ભજન

ગુમ નામોંકા કયા પતા હય, ગુમ થે ગુમ હો જાયેંગે,
 આયેં હંચ કુછ ભેદકો તો, ભેર લેકર જાયેંગે. ૧
 દેખના હય દેખલો ઔર હુંલો હંસ ભેદકો
 જો ન દેખેંગે ન હુંલેંગે, તો ફીર પસ્તાયેંગે. ૨
 મુકાંમે થે, મકાંમંચ, આનકર જાહીર હુવે,
 ફીર મકાંકો છોઠ કર, હંમ, લામકાંમંચ જાયેંગે. ૩

કુછ નહીં યા ફીર હુવા હય, ઐર ફીર હોગા ચુંહી,
 કુછ નહીં થે ફીર હુવે, કુછ કે કુછ હો જાયેગે. ૪
 લેદકી હય થે ગઝલ, દેખો જરા “બંદે સત્તાર”
 લેહ જાનેંગે વોહી, જો જીતે જી મર જાયેંગે. ૫

ભજન

નખીજી સુસ્તીયાં દાખેયો તો જાનું,
 મુજે લી મહીને જુલેયો જાનું. ૧
 લગી આગ દીવકી જુલેયો તો જાનું,
 મેરે દર્દે જમકો, મીટી તો જાનું. ૨
 નહિ થેન આવે મુંઝે હાંદમેં અખ ?
 મહીને મેં મુજકો જસેયો તો જાનું, ૩
 ગુનાહોસે કીશ્તી લાવંરમેં ફંસી હય ?
 નખીજી લાવંરસે જસેયો તો જાનું, ૪
 છુપાલો મેરે એખ “સત્તાર” બન કર !
 મેરી જાત બીગડી જનૈયો તો જાનું, ૫

ભજન

અય મસીહા તેરી કુછ મુજપે નજર હય કે નહિં,
 મુજ બીચારેકા તેરે દરપે, ગુજર હય કે નહિં. ૧
 મંચ તો મરતા હું ગમે હુદી મંચ તેરી ચ્યારે, !
 આહુ કુછ તુજકો જરા મેરી ફીકર હય કે નહિં. ૨

દર્દી દીલકી મેરે અખ તો તું દવા કર જલદી,
 એ ખખર તુજકો જરા મેરી ખખર હય કે નહિ. ૩
 મંચ તો થરતા હું પ્રીર કરતાં નહિ કયું મેરા ધલાજ,
 મેરે ઇસ દર્દી દારૂ તેરે ઘર હય કે નહિ. ૪
 ફીર તો સુન કર મેરી ફરીયાદ યું બોલા સત્તાર,
 એ સખર તુજકો બલા થોડી સખર હય કે નહિ, ૫

ભજન

દીલખરકા કહા કરના, ચા દીલકા કહા કરના,
 જાં આઘ હય લખોં પર, પ્રીર કીસકા કહા કરના? ૧
 દીલખરકા એ સુનતા હું, તો દીલ જલકે યું કહેતા હય;
 આહતે હો મીયાં તુમ કયા, અખ હમકો બુદા કરના, ૨
 દીલકો મનાઉં જાકર, તો રૂઠું બચઠે દીલખર,
 રૂશવા હુવા હું ઘર ઘર, આખીર મુજે કયા કરના? ૩
 નજા અચ સખા જલદી, અહેમદકી નગમીયા મંચ,
 કાંડે દેના ઉન્હે જાકર, આશીકપે નીંધા કરના. ૪
 “સત્તાર” હાલ મેરા કીસીકો સુન.ઉં જાકર.
 ઇમ પ્રીકમંચ બચકા હું ઇનસાફ જરા કરના. ૫

ભજન

હમતે અહેમદ હંચ જખસે, મુસ્તુફા કે સાથ હય,
 કયું તહે ગમરાહ હમ રાહ બુદા કે સાથ હંચ. ૧
 સાથ હંચ ખાતુને જન્મત, સાથ હય હજનો સમન;
 મુશકીલે હોતી હય હલ, મુશકીલ કુશાકે સાથ હંચ. ૨

ગૌમુલ આજમ પીરપીરાં, સાથ હંય કયા ગમ હમે;
 ખવાજાએ હિંદલ વહી, મુશીદ બકાકે સાથ હંય. ૩
 માત આસાનીસે, લે જાએગી, હમકો દેખના;
 કલમએ તોહીંદકે, ઝાર મુસ્તુશકે સાથ હંય. ૪
 બાલ હઠેગી લહલ હંમકો, દખાના છોકર;
 મુદ્દા તનહા નહીં હંય મુદ્દા કે સાથ હય. ૫
 દેખકર મુનકર નકીર. કહેને લગે આપણમેં યું,
 યે સલામત હય યહાં નુરે ખુશકે સાથ હંય. ૬
 હમતે અહેમદકો હાં, બક્ષીસકા દયાવા હય 'સત્તાર'
 હંમ બી હંય શાકાએ, રોજે જાજકે સાથ હંય, ૭

ભજન

ખવાજા ગરીમ પરવર; કહે કર ખુશ રહા હું
 રહે હુવે પીઉકો કબસે મના રહા હું-૧
 દોઢો હમાન વાલો ખવાજાજી રહે બચકે;
 તુમભી મનાવો આકર; મેંભી મના રહા હું-૨
 જલ જલ કર દિલ હુવા હય: મીસ્ત્રે કબાજ મેરાં;
 દિલતો જલા દીયા હંય; તનભી જલા રહા હું-૩
 લીલાહ નીગાહે તીરછી; હોવે હધરકો ખ્યારે;
 મેરી તરફ તો દેખો; આંસું બહા રહા હું-૪
 "સત્તાર" બનકર બચકું: ઇતની કહાં હય તાકાત
 દીવાના બનકર અમતો; આંખે લડા રહા હું-૫

ભજન

અલી મુશકીલ કુશાવ, મુર્તુજાકી આજ મહેફીલ હય;
 હમામે' રાહતુમાં, શેરે ખુદાકી આજ મહેફીલ હય-૧
 દુરરે સાસ્વારે દરીયાયે, આતાકી આજ મહેફીલ હય;
 કે વાલીદે શહીદે કરબલાકી, આજ મહેફીલ હય-૨
 ખડે હય હાથમે' લેકર, મલાયક કંલીલે રોઝન;
 કે દામાદે મોહમંદ, તુરતુક શી આજ મહેફીલ-૩
 કુતુબો, જોસો અબદાલ, ઓર હાજર હય વહી અદલાહ;
 મોહીખો, કુન્વતેલી પહેલવાંકી આજ મહેફીલ હય-૪
 'સત્તાર' જનોં જમર કુરખાં, કહું મોલાઅલી ઉપર,
 અલો અય મોમીનો, મુશકીલ કુશાકી આજ મહેફીલ હય-૫

ભજન

સખા ગરહો તુજે, બતહાકો જનાં;
 મેરા અહેવાલ, હજરતકો સુનાના-સખા ૧
 સલામ ઉનસે તું કહેના પહેલે મેરા
 ફીર ઉનકે કદમોંમે, સરકો ગુકાના-સખા ૨
 અગર પુરમહ જો, થોડી હોવે તુજકો:
 નખીકે રોજે પે પઠના દોગાના-સખા ૩
 અગરચે રૂઠ જયકે હોં જો આકા:
 ખુદાકા વસ્તા, ફેકર મનાના-સખા ૪
 વો પુછે જો તુજકે, અર્જ કયા હય;
 તો કહેના એક હય તેરા દીવાના-સખા ૫

કહેંગે કબસે દીવાના હુવા હય;
 તો કહેદેના હુવા હય, એક જમાના સખા. ૬
 'બંદે સત્તાર' ફી હય, અર્જ ચેહી;
 નમીશ જામ બિશ્વતકા પીલાનાં સખા. ૭

ગઝલ

હસને કહા તુ ફાન હય, મયને કહા બંદા તેરા,
 હસને કહા બંદા હય તુ, મયને કહા જહાં તેરા. ૧
 હસને કહા ચાહતા હય કયા, મયને કહા દેખુ જરા,
 હસને કહા જાતલાઉ કયા, મયને કહા જલવા હુવા તેરા. ૨
 હસને કહા, ચેતો જાતા દીવાના તું કીસપર હુવા,
 મયને કહા, તેરી કસમ. મેં હુંગા મતવાલા તેરા. ૩
 હસને કહા, મેં કાન હું મયને કહા તું હય અહદ,
 હસને કહા, તબ મીમ કયા, મયને કહા પરદા તેરા. ૪
 હસને કહા, પરદા હય કયા, મયને કહા કુછ ભેદ હય,
 હસને કહા, વો ભેદ કયા, મયને કહા નુકતા તેરા. ૫
 હસને કહા, "સત્તાર" હું, ગફ્ફાર હું જખ્ખાર હું,
 મયને કહા, યબ કુછ હયતું, ઔર હું મેં મતવાલા તેરા. ૬

ભજન

ભજ મન હક તબાલા બખસંદા

તું તો બંદગી કરવેને બંદા-ભજ. ૧

બક્તિકા બેપાર તું કરલો, ચેહી બડા હુય ધંધા,
 સુરતા નોકર સંગમે' રખકર, હોજા તું તો કીરદા-ભજ. ૨
 તેરે ગુનહેકી તાબા કર કે, સોજા તું ચરમીંદા,
 રો રો કર સખ કાયા દોઢે સમજ મન ગંદા-ભજ ૩
 જ્ઞાન ગુરકા ખલાલા પીકર, હોજા પ્યારે રીંધ,
 'દાસ સત્તાર' માટે જબ તેરા જન્મ જનમકા ફંદા-ભજ ૪

ગઝલ

શેર થા અસ્માપર કૈસરકા ધની આયા,
 સદલે અલ્લા મંદુમદ મકકે મદની આયા. ૧
 હુસાને મલાયકી વીરહે જબાં ચેહી આયા,
 અલાહસે મીલનેકો નખીયોંકા નખી આયા. ૨
 હમ્મતકે ગુનાહેમેં બેચેન નખી આયા,
 હમ્મત કે બક્ષાઈ તબ ચેનમેં છ આયા. ૩
 આપસમેં યુ' કહેતીથી સખ આસ્માન વાલે,
 અલ્લાહરે નઝાકત નાઝુક બદની આયા. ૪
 મજ્બેરાજ કી શબ હકને ફરમાયા સુરકરા કર,
 મહેબુબ મેરા પ્યારા શીરી સુખની આયા. ૫
 સત્તાર બક્ષ દેગા મહેશરમેં મુજરીમેંકો,
 હાથોંકા સખી આયા લો દીલકા ગની આયા. ૬

ભજન

સત્ય શબ્દ અજમાવે હરિજન હરદમ હર ગુન ગાવેજી,
 તન મન બચનસે સત્ય કર્મ કરે ખુદ સતીય બનજાવે. ૧
 માત બહેન પર સ્ત્રી કેા માને કુડ કપટ ના બાવે,
 ચોરી ચારી નિંદા પરધન છોડે તો હર પાવેજી. ૨
 કબી કીસીકા દિલ ન દુઃખાવે સબકો શીશ ઝુકાવે,
 સંત સમાગમ કરતે કરતે આનંદ ઘરમેં આવે. ૩
 પાંચકો માર પચીસકો બાંધે અંતર ધ્યાન લગાવે.
 પ્રેમકી અગ્ની પ્રગટાવે ચૈાર પ્રેમીબન જમ બાવે.
 ભુલે સો નર શ્રીરે બટકતે ઉનકો મોત સતાવે.
 દાસ સત્તાર કહે કર જોડી સતીયે મોજમેં બાવે.

ભજન

જ્ઞાની ગુરૂ મળીયાંરે જોળી મારી જ્ઞાન તણીરે. ટેક
 મારી કંચન કાયા કીધીરે, ગુરૂ તો મારા પરસમણી-જ્ઞાની ગુરૂ.
 હું તો જનમની અંધળો મને ગુરૂએ આપી આંખ,
 ગુરૂ ચરણનું અંજન આંજ્યું તો મટી ગઈ સહુ આંખ;
 આંખો ખોલી જોયુ રે ઘટઘટમાં બેઠો જલખધણી-જ્ઞાની ગુરૂં
 ગુરૂના ગુણને હું શું ગાઉં એ ગુણનો નાવે પાર,
 ગુરૂ તો મારા આંખની કીકી ગુરૂ હૃદયના હાર;
 ગુરૂ દયાળુ દેવારે ગુરૂ કૃપા તો ધણીરે ધણી-જ્ઞાની ગુરૂં

તન-મન-ધન સદ્ગુરને અર્પણ હું તે ગુરની દાસ
 ગુર ગરીબ નવાજ હમારાં પુર ગરીબોની આશઃ
 ગુર ચરણમાં રહેવું ગુર તો મારા ધીંગા ધની-સાની ગુર
 ગુરના દર્શનમાં રહેવું અડસઠ તીરથ થાય,
 દાસ સત્તાર ગુરની સેવા કરતાં હરખ ન માય;
 ગુર હમારા પ્રેમીરે પીધી પ્યાલી પ્રેમ લણી-સાની ગુર

અંજન

અંજન અયસો આંજીએરે હરહરમેં દર્શાવેરે બાબા, ૧
 હરકો દેખે પ્રીત આપકો દેખે આપહી હર હો જાવેરે બાબા. ૧
 સાચે ગુરસે અંજન શીખકર પ્રથમ ખુદા અંજમાવેજી,
 અંજન લે મંજન કરે દીલકો દુઝા દુઃખ ગીટ જાવેરે બાબા, ૨
 પહેલોરે અંજન હય સનીયતકો નવખા ભક્તિ દહાવેજી,
 તન મન બચન નયનકો ધોવે શાસ્ત્ર સત્ય સમજાવેરે બાબા ૩
 હજારે અંજન હય તરીકતો પ્રેમ લક્ષણ સોહાવેજી,
 ચયન પડે દીન રેન નહીં તો આશક આપ કહાવે બાબા ૪
 ત્રીજોરે અંજન હય હકીકતકો ભક્તિ પર આવેજી,
 બાલક બનકર ધ્યાન ધરે તો સનમુખ નુરકો પાવેરે બાબા ૫
 ચોથોરે અંજન હય મારે કૃતકો જ્ઞાનયોગ પદ ગાવેજી,
 હું પદ બીચમેં આપકો દેખે આપમેં આપ સમાવે બાબા ૬
 આપહી આપ દીખે હર જાયે દુખ નજર નહીં આવેજી,
 દાસ સત્તાર અયસો અંજન આંજી જ્ઞાનચક્ષુ ખુલ જાવેરે બાબા ૭

૨૮

ભજન

ભજ લે નારાયણનું નામ (૨)

આ અવસર છે રામ ભજનનો કાડો ન બેસે કામ-ભજ લે.
કામ કોધ મદ લોભ મોહને મુકી દે મનથી તમામ-ભજ લે.
માત પિતા સુત બંધવ કોઈ ન આવે કામ-ભજ લે.
અંધ થઈ અથડામાં ભુંડા ઘટ ઘટ મુઠ્ઠીર શ્યામ-ભજ લે.
દાસ સત્તાર કહે કર જોડી સઉ સંતાનો ગુલામ-ભજ લે

ગઝલ

પ્રભુ તમારે સીવા કોઈ નહીં, મેરો સહારો હય,
તુમીકો લાજ હય મેરી, તું મેરા પ્રાણ પ્યારો હય.
જગત જાનલ હય ભારી, ગૃહો મુજ હાથ મેરારી,
અજબ છાઈ હય લાચારી, જગત સમ ખારો ખારો હય,
દરશ દીજે દરશ દીજે, દયાળુ હો દયા કીજે,
પ્રભુ અખ તો કૃપા કીજે, કૃપાળુ નામ પ્યારો હય.
પતિતોકે પતિત પાવન, પતિત મેં હું કરો પાવન,
“બંદે સત્તાર” કો ભગવાન, દરદ દીલમેં તેહારો હય.

(સવૈયા છંદ)

ધર ત્યાગકે વનમેં વાસ કીયો, મન વાસના ત્યાગ કીયોહી નહી
પંચ કેશ બઢાયકે ધુની તપે, જમ લાન હરીકે લીયોહી નહી,
સત સંગકો રંગ ગુમાય લીયો, સત બોધ ગુરૂકો લીયોહી નહી,
કહે ‘દાસ સત્તાર’ સમજરે મનવા, તુને પ્રેમ પીયાલો પીયોહી નહી.

(સવૈયા છંદ)

નીત કુક કપટકે કામ કરે, સત ધરમ કરમ નહીં લાવત હય,
અભીમાનમેં અંધ બન્યો મતિમંદ, અંગ તેલકૂદેલ લગાવત હે,
ધીક દાંમ ઝોર ચામસે મસ્ત બયો, પરનારીસે નેહ લગાવત હે,
કહે 'દાસ સત્તાર' સમજરે મનવા, કયું ચાત પીતાકે લગાવત હે.

(દોહરા)

સરસા નામ સતોષ હય, તત્તા તાબેદાર,
૨ રરા સબ ઘટ રમ રહ્યા, તાકા નામ 'સત્તાર'. ૧
સરસા સત્વીક ગુચ્છ હય, તત્તા તામસ જાણુ,
૨ રરા રજોગણુ જાણુકર, 'દાસ સત્તાર' પેહછાન. ૨
સાહેબકે ધરકી કરી, મંચને ખુબ તપાસ,
અજાનીકી દુર હય, રાની જનકે પાસ. ૩
સાહેબ તુજમેં યું રહે, જકું તીલ્લીમેં તેવ,
જાનકી ઘાણી ફેરકે, દેખ લે ઉમદા ખેલ. ૪
સદગુરે શબ્દ હૃદય પે લાગા, જયસા કારી તીર,
કવા કરું પણ રૂઝત નાહી, ધાયત મોરા શરીર; ૫

(દોહરા)

શબ્દ એક હો કાન હય, એક નજર દો આંખ,
યું ગુરુ ગોવિંદ એક હય, આંખ શકે તો આંખ. ૬
આગે, પીછે નયન હય, ઝોર ઉપર નીચે નુર,
આજુ બાજુ નુર હય, નુરમેં તું ભરપુર. ૭
નીન્દક હનારા મવ મરો, મરો દોષ ઝોર દેષ,
નીન્દનસે પાતક જલે, નીન્દક રહે હંમેશ. ૮

નીન્દકોં જગમેં મિત્ર હય, સમજ પકડ લે મૌન,
 નીન્દક બીન મન વાણીકે, પાતક ધોવે કૌન. ૬
 તીન ધોળી ઇસ જગતમેં, તીનોસેં મીલ બેલ,
 ઉત્તમ, મધ્યમ, કનિષ્ઠ હય, કહું બળકર ઢાલ. ૧૦
 ઉત્તમ ધોળી ધોવે મન, મધ્યમ ધોવે તન,
 કનિષ્ઠ ધોવે પાપકો, સમજો શાની જન. ૧૧

પદ

ભજીલે, નારાયણુનું નામ-ભજીલે
 આ અવસર છે રામ ભજનનો,
 કોડી ના બેશે હામ-ભજીલે
 કામ, ક્રોધ, મદ, લોભ મોહને,
 મુકી દે મનથી તમામ-ભજીલે
 માત, પિતા, સુત, બંધવ તમારા,
 કોઈ ના આવે કામ-ભજીલે
 અંધ થઈ અથડા મા ભુંડા,
 ઘટ ઘટ સુંદીર શ્યામ-ભજીલે
 ‘હાથ સત્તાર’ કહે કર જોડી,
 સહુ સંતોનો ગુલામ-ભજીલે

પદ-(રાગ કાફી)

ચેતો હય મંચદાન, મરદાના બનકે આનાજી,
 દીન દીન પ્યારે આગે બઢના, પીઠે કહમ ના હટાના.

સત્યકી શમચેર પકડ લે, ધીરજ ઢાલ લખાના,
 શીલ સંતોષકા બખતર પહેરકે જ્ઞાનકે ઘોડે દોડના,
 દયા ધર્મકા ફેરા તંબુ, સત્ય દેવજી પ્રરકાના.
 વિવેક વૈરાગ્ય, શમ, દમાદી, ઇન ઘર ચોકી બીઠના.
 પાંચકો માર પચીસકો બસકર, જ્ઞાન ગુરૂકો જગાના,
 'દાસ સત્તાર' કહે કરજોડી, નિરભય નામ નીશાના.

ગરબી

(સખી સા ચાલો રે; કુહડાંથી કુદ્યો બાગ-એ રાગ)

શ્રી સદગુરુ આ...વો...રે, શાન્તિ સા સુષ્ટિમાં કરવા;
 દયા ઉરે લા...વો...રે, બાળ તણા દુઃખને દૂરવા-૧
 દીનો, કપટ, સા જગમાં દેખું, ભાતૃભાવ કેામમાં નવ પેખું,
 બન્યું જગત અદેખું,
 આવી સમજા...વો...રે, હવે સહુના દુઃખ દૂર કરવા-૨
 કેાણ હોંદુ, કેાણ પારસીબાઈ, કેાણ મહોમેદન, કેાણ ઇસાઈ
 મનમાં બ્રમણા બરાઈ,
 એને હવે કા...દો...રે, વહેમનું વાદળ દૂર કરવા-૩
 એક પ્રભુ છે સાનો જણો; રામ રહેમાન ગમે તે વખાણો;
 બરો માર્ગ પીછાણો;
 એવું બતલા...વો...રે આવી સાના દુખ દૂર કરવા-૪
 છતી આંખે અમો અંધ બન્યા છીએ, એથી સાને અમે
 જુદા ગણ્યા છે;-પ્રભુ જુદો કયાં છે.
 એવું સમજા...વો...રે; વહેમનું વાદળ દૂર કરવા-૫

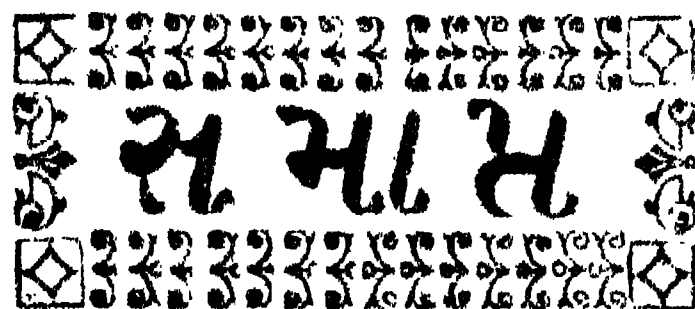
ગમે તે ધર્મમાં આવો પ્યારા; શ્રીશું બોલ હૃદયમાં તમારા;
સેવીશું ચર્ણુ પીયારા;

એવું બણા....વો....રે; લાગે સહુ લાઈ લાઈ કરવા-૬
કોઈ કલંકી કહીને બોલાવે, દાસ સત્તાર મહેલી ગુણ ગાવે;
સૌ કોઈ તમને ચાહે;

હવે ઝટ આ....વો....રે જુદાઈતું વાદળ દુર કરવા-૭

ભજન

કર ભજન હીલસે તું પ્યારે, તો મળ કુછ પાયગા,
યદ રખ ભુલા અગર તો, ફીર બહોત પસ્તાયગ ૧
મત ગુરૂરી કર તું પ્યારે માલો જર કે પાય કર,
છોડ કર સખ જાગીરી એક દીન કના હો જાયગા. ૨
કયું કંસા માયાકે કંદેમેં જરા તો ચેત નર,
યું હી પ્રંદમેં પડા રહેગા તો તું સહનીયગા. ૩
અડતી હય ઘર પર તેરે, દીપક તું ઉસકો સાફ કર,
ઘરકે થંભે ખાયગી તો, ઘર તેરા ગીર જાયગા ૪
ઘરમેં તેરે વો છુપા હય, ઔર નહી તુજકો ખખર,
હુંલે તું ચુપક ચુપકે, તો યહી મીલ જાયગા. ૫
ભુલ કર કયું દરબાર, પ્રીરતા હય તું બહે સત્તાર,
તેરે ઘરમેં ચોર આ કર, ઝટ રતન લે જાયગા. ૬



અરીદા ! કુળીયુગમાં કલપદ્રુમ વહેણ તે પહેલે

આધી વ્યાધી અને દારીદ્ર્યો નાશ કરી મુખસંપત્તી આપે
કામધેનુરૂપ અત્યંત ચમત્કારી તાવીજ જેનું પુસ્તક.

નવ ગ્રંથ વિધાન

માં સૂર્યનો પાઠ, સૂર્ય કવચ, મંગળનો પાઠ, મંગળ
કથા, બુધનો પાઠ, બુધનો મંત્ર, બ્રહ્મચર્યનો પાઠ, બ્રહ્મચર્ય
નામાવલી, શુક્રનો મંત્ર, શુક્રનો પાઠ, શુક્રનો સ્તોત્ર
શનિનો પાઠ, શનિનો મંત્ર, રાહુનું પૂજન તથા દાન
કેતુનું પૂજન, સ્તોત્ર, પાઠ વિગેરે નવે ગ્રંથની સંપૂર્ણ
પૂજન પાઠ દાન, જપ વિગેરે આપ્યા છે.

* છતાં મૂલ્ય માત્ર પોસ્ટેજ સાથે ખૂબ આનંદ *

આ પુસ્તકમાંની દરેક વસ્તુ ફળદાયક છે એનું શ્રદ્ધાપૂર્વક માન
કરવાથી પ્રચ્છીત ફળની પ્રાપ્તિ થઈ દરેક મનકામના સીદ્ધ થાય છે.

માત્ર પુસ્તક પણ પાસે રહેવાથી એક ચમત્કારીક તાવીજની
ગરજ સારી મનુષ્યને સર્વ સંકટથી મુક્ત કરી સુખી સંપત્તીવાન બનાવે :

આસ મહાદેવના ભક્તો માટે બહાર પડી ચુકી છે.

— : અત્યાર સુધી જે પુસ્તક મળતું જ નહિ હતું તે : —

* સોળ સોમવારની કથા *

કથા, મહાત્મ, પુજનો વીધી, આરતી, સતી સીમંતીનું
આખ્યાન વીગેરે પુરેપુરું સમગ્રગ્રંથ છે, તદ્દન સહેલામાં સહેલી ભાષાનું
આ પુસ્તક છે; છતાં કીમત માત્ર પાંચ આના. દરેક મહાદેવજીના
ભક્તોએ આસ આ પુસ્તક રાખવું જ જોઈએ.

શ્રી હરિહર પુસ્તકાલય, ટાવર રોડ - સુરત.

